**Критерии оценивания**

**9 класс**

**Задание 1**

*цапля*, *аист*, *крапива*, *кобыла*, *ёж*.

За каждый правильный ответ – **по 2 балла.**

**Всего – 10 баллов**

**Задание 2.**

*1 – имя числительное (обозначает количество; отвечает на вопрос: сколько?).*

*2 – местоимение (с дополнительным оттенком ограничения).*

*3 – имя прилагательное (значение: без других, в отдельности).*

*4 – в значении имени существительного, т.к. отвечает на вопрос «Чем?» и является дополнением.*

За каждое верное определение части речи **1 балл**, за пояснение *–* **1 балл.**

**Всего – 8 баллов**

**Задание 3**

1. Слово многозначное поскольку приведены 2 значения (**1 балл**). Омоним есть (**1 балл**). Многозначность определяется количеством цифр при разных толкованиях (**1 балл**), омонимия - цифрой (1), помещенной при заглавном слове как верхний индекс (**ПАЛАʹТА1**) – **1 балл**.

**Всего – 4 балла.**

2. У склоняемых существительных в словаре Ожегова приводится окончание род. п. ед. ч. и указание на родовую принадлежность. Таким образом, *-ы* – это окончание род. п. ед. ч. а не омонимичной ему формы им. п. мн. ч.

**1 балл**

3. Иллюстрация относится к производному прилагательному *палатный.*

**0,5 балла**

4. Указана подчинительная связь по типу «управление» (*у кого*)

**0,5 балла**

5. Использованы пометы (устар.) и (разг.) – **по 0,5 балла**. Устаревшее, разговорное – **по 0,5 балла**. Помета (устар.) относится к первому значению («Большое богатое здание, помещение» (**0,5 балла**), вторая - к фразеологизму «Ума палата» (**0,5 балла**).

*Если в ответ включены грамматические пометы, оценка снижается на 1 балл.*

**Всего – 3 балла.**

6. В «заромбовую зону» помещаются фразеологизмы, устойчивые сочетания с данным словом

**1 балл**.

*Для справки*: Процитируем «Сведения, необходимые для пользующихся словарём», написанные самим С. И. Ожеговым, п. 18: «После толкования значений и примеров даются за знаком ♦ так называемые фразеологические выражения, общее значение которых не определяется непосредственно значением данного слова».

7. В полном виде поговорка выглядела так: У нашего Филата ума палата – **2 балла**

**12 баллов**

**Задание 4.**

Во время боя нужно было сбить всадника с коня, т.е. *опешить* противника. Если во время боя под всадником убивали коня, то он становился пешим – **2 балла**. Старое значение глагола «остаться без коня» сохраняется в слове «спешиваться» – сходить с коня - **2 балла**

В наше время глагол получил значение неожиданности, замешательства; по аналогии: в бою такая ситуация была внезапной, приводила к замешательству – **1 балл**.

Аналогичная история у глагола *ошеломить –* **3 балла**.

Буквально «ошеломить» – значит «сбить шлем, оставить без шлема».

**8 баллов**

**Задание 5**

Фразеологизм «стоять фертом» (**3 балла**) происходит от славянского названия буквы "ф" "ферт" (буква похожа на человечка, упершегося руками в бока) – **3 балла**

Используется для характеристики самодовольного, развязного человека, щеголя – **3 балла**

**Всего – 9 баллов**

**Задание 6**

1. Предпочтительными вариантами (отражающими так называемую «старшую» норму) являются *ветры* и *штормы* (по **1 баллу** за каждый верный ответ). Песня же исполняется от лица моряков, матросов, которые намеренно выбирают вариант с ударным окончанием *-á*, который характерен для профессиональной речи\*. Сами поющие акцентируют на этом выборе внимание: *Мы говорим не «штормы», а «шторма»*, *«Ветра» – не «ветры» – сводят нас с ума*, тем самым подчёркивая свою принадлежность к профессии «не такой, как у всех», т. е. своё профессиональное отличие.

За указание на профессиональную специфику ударного окончания *-á -* **1 балл***.*

Информация о вариантах в постановке ударения последовательно отражена в орфоэпических словарях – **1 балл.**

**Всего – 4 баллов**

\*Для справки:

В «Русской грамматике» 1980 г. читаем: «В профессиональной речи широко употребительна форма на **-á (-я́)** от существительных – названий механизмов и их частей (*бампер, вентиль, дизель, конус, маркер, ниппель, румпель, сейнер, танкер, тендер, триер, фрезер, шпиндель*), названий профессий и специальностей (*боцман, лоцман, мичман, штурман*), сюда же: *сахара́* (хим.), *клапана́*, *лацкана́*, *пороха́*, *пульта́*, *выхода́* (театр.)» (Т. I, § 1204).

В академическом «Орфоэпическом словаре русского языка» под ред. Р. И. Аванесова отмечается:

**вéтер**, вéтра, *мн.* вéтры, ветрóв и вéтров || *в поэтич. речи возм. им. мн.* ветрá

**шторм**, -а, *мн.* штóрмы, -ов *и доп.* штормá, -ов

2. Песня написана ямбом, поэтому в слове *компáсов* ударение падает на второй слог (**1 балл**). Это профессиональное ударение, распространённое среди моряков и маркирующее их принадлежность к данной профессии (**1 балл**).

**Всего – 2 балла**

3. Слово заимствовано из латинского языка – **2 балла**

При оценивании толкования, предложенного участником олимпиады, оцениваются следующие параметры: 1) указание на запрет, запрещение (**1 балл**); 2) указание на использование термина в государственном и международном праве (может быть указан один аспект) (**2 балла**).

Вывод о том, что в тексте реализуется только часть значения слова (запрет) – **1 балл**.

**Всего – 4 балла**

Для справки:

**ВЕ'ТО**, *нескл., ср.* (книжн.). В государственном праве, в международных отношениях: запрещение, запрет. *Право в.* (право налагать запрет на какое-н. решение, закон). *Наложить в. на что-н.*

• От лат. *veto* ‘запрещаю’.

(**Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов** / РАН. Институт русского языка им. В. В. Виноградова ; Отв. ред. Н. Ю. Шведова. – М., 2011. – С. 85.)

**ВÉТО,** *нескл. ср.* Запрещение, отмена а) в государственном праве – окончательный или условный запрет, налагаемый одним государственным органом на решение другого органа, б) в международном праве – заявление о несогласии одного из членов (осуществляемое путем подачи голоса), препятствующее принятию решения большинства в международных коллегиальных органах, где вопросы решаются лишь единогласно.

[От лат. veto – запрещаю]

(МАС = **Cловарь русского языка в четырех томах** / под ред. А. П. Евгеньевой. – Изд. 3-е, стер. – Т. I. – М., 1985. – С. 158.)

**Всего – 10 баллов**

**Задание 7**

Объявление 1.

1) Согласно распоряжения (**1 балл**) Ошибка грамматическая (может трактоваться как синтаксическая), связана с нарушением норм управления) – **1 балл**, предлог *согласно* управляет дательным падежом, правка - *согласно распоряжению* - **1 балл**

2) Слово «распоряжения» написано с заглавной буквы, а нужно со строчной (**0,5 балла**). Тип ошибки – орфографическая (**0,5 балла**).

3) Отсутствие знака препинания в конце объявления (**0,5 балла**). – пунктуационная ошибка (**0,5 балла**).

**Всего – 5 баллов**

Объявление 2.

1) Слово «покупатели» написано с заглавной буквы, а нужно со строчной (**0,5 балла**). Тип ошибки – орфографическая (**0,5 балл**).

2) Лишняя запятая после даты (после фразы «с 01 мая 2020 г.») (**0,5 балла**). Тип ошибки – пунктуационная

(3) Лишняя запятая внутри составного глагольного сказуемого – после фразы «ПРОСИМ вас» (**0,5 балла**). Тип ошибки – пунктуационная

(4) Лишняя запятая перед обстоятельством образа действия «в маске» (**0,5 балла**). Тип ошибки – пунктуационная

(5) Лишняя запятая между подлежащим «покупатели» и сказуемым «обслуживаться не будут» (**0,5 балла**). Тип ошибки – пунктуационная

(6) Лишняя запятая между сказуемым «приносим извинения» и дополнением «за неудобства» (**0,5 балла**). Тип ошибки – пунктуационная

За определение типа ошибки в случаях 2 – 6 – **0,5 балл**

**Всего – 4 балла**

Объявления относятся к официально-деловому стилю речи (**1 балл**). Единство стиля нарушено во втором объявлении (**1 балл**). Выделение шрифтом слов ПРОСИМ и В МАСКЕ, использование четырех восклицательных знаков в конце предложения создает эмоциональность, экспрессивность, характерные для разговорного стиля речи (**1 балл**)

**Всего – 3 балла**

**Всего за задание – 12 баллов**

**Задание 8.**

1. Ирония – 2 балла
2. Метафора – 1 балл
3. Олицетворение – 1 балл
4. Аллитерация – 2 балла
5. Гипербола – 1 балл

**Всего - 7 баллов**

**Задание 9.**

Подготовительные записи

(1)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 **и** | 2 **р** | 3 **о** | 4 **н** | 1 **и** | 5 **я** |

(2)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 **м** | 7 **е** | 8 **т** | 9 **а** | 10 **ф** | 3 **о** | 2 **р** | 9 **а** |

(3)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 **о** | 11 **л** | 1 **и** | 12 **ц** | 7 **е** | 8 **т** | 13 **в** | 3 **о** | 2 **р** | 7 **е** | 4 **н** | 1 **и** | 7 **е** |

(4)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 **а** | 11 **л** | 11 **л** | 7 **е** | 14 **г** | 3 **о** | 2 **р** | 1 **и** | 5 **я** |

(5)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14 **г** | 1 **и** | 15 **п** | 7 **е** | 2 **р** | 16 **б** | 3 **о** | 11 **л** | 9 **а** |

Верно заполненный ключ: **1 балл**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 **и** | 2 **р** | 3 **о** | | 4 **н** | 5 **я** | | 6 **м** | 7 **е** | | 8 **т** | 9 **а** | | 10 **ф** | 11 **л** | | 12 **ц** | 13 **в** | 14 **г** | 15 **п** | 16 **б** |
| 18 **ч** | | | 19 **ь** | | | 20 **с** | | | 21 **к** | | | 22 **з** | | |

Правильный ответ (разгадка фразы): *Речевая реальность бесконечно многообразна* (**2 балла** – начисляются только за полностью правильный ответ).

Свое толкование фразы: **2 балла** (учитывается качество речевого оформления, ясность и точность комментария – максимальная оценка; остальные верные по смыслу варианты – 1 балл)

Примеры могут быть самые разные, ориентированные на письменные и устные жанры разных стилей: устное непринужденное общение, деловая беседа, научная лекция, публицистическое выступление, официальное сообщение, написание личных писем, деловая документация и др. – каждый пример, подтверждающий данную мысль, оценивается в 1 балл (**всего – 5 баллов**).

**Всего – 10 баллов**

**Задание 10.**

1. Баня – 2 балла

Мовь – мойка (место, где моют посуду) – 1 балл; истопка – топка (печь в котельных) – 1 балл

**4 балла**

2. Перевод:

Когда же древляне пришли, Ольга приказала приготовить баню, сказав им при этом следующее: «Вымывшись, придите ко мне». И разожгли баню, вошли в неё древляне и начали мыться, заперли за ними баню, и Ольга приказала зажечь её со стороны двери, и сгорели все находившиеся в бане.

За правильный и точный перевод – **10 баллов**, за ошибки снимается по **0,5 баллов**, отрицательный балл не ставится.

Всего – **14 баллов**